

LISA CRUZ

RÉALISATION / ANIMATION 2D / MOTION DESIGN



showreel: vimeo.com/905553252

✉ contact@lisacruz.fr

📷 @rosaluzci

🌐 lisacruz.fr

/FORMATION

GOBELINS, PARIS L'ÉCOLE DE L'IMAGE

2020-2021

Formation Graphisme Motion Design

ROYAL COLLEGE OF ART, LONDRES

2017-2019

Master Animation Narrative

ATELIER DE SÈVRES, PARIS

2016-2017

Prépa niveau intermédiaire Animation

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ARTS PLASTIQUES PAVILLON BOSIO, MONACO

2012-2016

Licence Art et Scénographie

Obtention du DNA avec mention

/FILMS ET SÉLECTIONS EN FESTIVAL

IRMA - 2019

- LIAF London Animation Festival, 2020
- Rencontres Audiovisuelles de Lille, 2019
- Zlin Films Festival, République Tchèque, 2020
- Guarimba Film Festival, Italie, 2020
- Hairouna Film Festival, Saint-Vincent, 2020
- Nouveaux Regards, Guadeloupe, 2020
- Un Festival C'est Trop Court, Nice, 2021

FLESH - 2020

- BBC Arts Creatives
- RTS Midlands Festival, 1er prix Animation

/EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE 2022 / 2023

SINK PRODUCTION

ANIMATRICE VFX

Animatrice effets spéciaux (lumières, vitesse, train dans la nuit...) sur le clip vidéo de l'artiste français Vonflet «Je Pars».

ANTIPODES PRODUCTION

RÉALISATRICE

Motion design sur le clip vidéo du trio Tryptik «ConectaTé». Rotoscopie avec After Effect et incrustation de textures et matière sur la prise de vue des musiciens en studio.

JUST BE NICE STUDIO

ANIMATRICE

Lead animateur sur le documentaire «TrusteMe» mêlant prise de vue réelle et animation sur TvPaint. Direction d'une équipe de trois animateurs professionnels.

ASSOCIATION DOKOMUNDI

AUTRICE ET ANIMATRICE

Réalisation de la bible graphique, animation sur Tvpaint, gestion des transitions de l'image d'archive vers l'animation.

MUSÉE D'ORSAY

ANIMATRICE

Réalisation d'une mini-série d'animation pour les réseaux-sociaux, accompagnant l'exposition «En attendant le cinéma» présentée au musée d'Orsay, Paris.